|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Buzalová |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Szilvia |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | PhDr. Mgr. PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/25646> |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I. stupeň/ social work I. degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | pedagogický výstup / pedagogical output |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2019 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | [https://sva.dawinci.sk/?fn=\*recview&uid=7514&pageId=resultform&full=0&fs=3EF212DFC982489E826906DFF51A4575](https://sva.dawinci.sk/?fn=*recview&uid=7514&pageId=resultform&full=0&fs=3EF212DFC982489E826906DFF51A4575) |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | [https://sva.dawinci.sk/?fn=\*recview&uid=7514&pageId=resultform&full=0&fs=3EF212DFC982489E826906DFF51A4575](https://sva.dawinci.sk/?fn=*recview&uid=7514&pageId=resultform&full=0&fs=3EF212DFC982489E826906DFF51A4575) |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | <https://www.researchgate.net/publication/361094276_THE_DEVELOPMENT_OF_SOCIAL_WORK_PRACTICE_AND_MISIONARY_WORK_DUE_TO_THE_IMPACT_OF_LIFE_OF_MOTHER_TERESA_AND_THE_CONGREGATION_OF_THE_MISSIONARIES_OF_LOVE> |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | Szilvia Buzalová, Katka Bundzelová, Pavol Tománek. 2019. The development of social work practice and misionary work due to the impact of life of Mother Teresa and the congregation of the missionaries of love. In: DIE wirtschaftliche entwicklung europäischer regionen in der ausbildungs - und arbeitsmarktpolitik – übergänge und strategien vii. / Holonič J., Mačkinova, M., Kopinec, P., Nikel, M. - ISBN 978-615-00-5086-7. - Roč. VII. (2019) s. 71-95. |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | *AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách / Scientific articles in foreign peer-reviewed scientific proceedings, monographs* |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | <https://www.researchgate.net/publication/361094276_THE_DEVELOPMENT_OF_SOCIAL_WORK_PRACTICE_AND_MISIONARY_WORK_DUE_TO_THE_IMPACT_OF_LIFE_OF_MOTHER_TERESA_AND_THE_CONGREGATION_OF_THE_MISSIONARIES_OF_LOVE> |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | podiel autora Szilvia Buzalová 40% / author's contribution Szilvia Buzalova 40% |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Podiel autora je v spracovaní : sociálna práca vo vzťahu k misijnej práci, charitatívna činnosť vo vzťahu ku kresťanskej láske, životopis Matky Terezy a jej prepojenie na sociálnu prácu, koncept chudoby  / The author's contribution: social work in relation to missionary work, charitable activity in relation to Christian love, biography of Mother Teresa and her connection to social work, concept of the poverty |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Social work deals with the problem of poverty and inequality  and linked with the idea of charity work and missionary; there are near broader between church and social work practice in order to form the profesionalism of social work discipline. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | |  |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup poukazuje na dopad rozvoja misijnej a sociálnej práce a jej významné úlohy pri poskytovaní starostlivosti o chorých, chudobných a núdznych ako aj pri formovaní sociálnej práce ako vednej disciplíny a pomáhajúcej profesie. Výstup vo svojej podstate posilňuje porozumenie a toleranciu voči rôznym kultúram a národnostiam tým, že osvetlí ich hodnoty, tradície a dopady smerom k spoločnosti z pohľadu laickej, odbornej i vedeckej obce ako aj študentov. Prispieva k väčšej sociálnej spravodlivosti tým, že upozorňuje na nerovnosti, diskrimináciu alebo iné spoločenské problémy a podporuje opatrenia na ich riešenie.  The output points to the impact of the development of missionary and social work and its important role in providing care for the sick, poor and needy as well as in shaping social work as a scientific discipline and a helping profession.  The output in its essence strengthens understanding and tolerance towards different cultures and nationalities by illuminating their values, traditions and impacts towards society from the point of view of the lay, professional and scientific community as well as students. It contributes to greater social justice by drawing attention to inequalities, discrimination or other social problems and promoting measures to address them. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | výstup prepája vzťah medzi sociálnou prácou, charitatívnou činnosťou a misijnou prácou a poukazuje na vzájomné prelínanie, dopĺňanie a rozvoj ako dôležitú súčasť prípravy budúcich sociálnych pracovníkov v hodnotách vzájomnej pomoci a solidarity, zvyšuje informovanosť a vedomosti v predmetných otázkach smerom k odbornej i laickej verejnosti, je previazaný na predmety sociálne služby, misijná a charitatívna práca, SP v neziskovom sektore.  the output connects the relationship between social work, charitable activity and missionary work and points to mutual interweaving, complementing and development as an important part of training future social workers in the values of mutual help and solidarity, increases awareness and knowledge of the issues in question towards the professional and lay public, is related to the subjects of social services, missionary and charitable work, SP in the non-profit sector. |  |